

元町通りテーブル 実施報告書

2024年5月3日から4日まで実施

武蔵野市開発公社

元町通りテーブルの実施概要

1 都市再生推進法人としての役割と目的

都市再生推進法人として、「市道 189 号（元町通り）における新たな公共空間の在り方の模索」と「吉祥寺元町通り商店街振興組合（以下、「元町通り商店会」という）・三菱商事都市開発株式会社（以下、「MCUD」という）・武蔵野市開発公社（以下、「開発公社」という）の連携関係によるエリアのにぎわい創出」を目的に、吉祥寺グランドデザイン 2020 にも描かれた「まちなかにおける滞留空間」や NEXT 吉祥寺 2021 で示されている「まちなかの快適な居場所づくり」を創出する実験として位置づけ、2022 年 10 月に開発公社及び元町通り商店会の共催、2023 年 4 月及び 10 月に元町通り商店会の主催で実施した。

第 4 回目となる今回は、第 39 回を迎える吉祥寺音楽祭で街の回遊を推進する仕掛けを吉祥寺音楽祭実行委員会が施すなか、それと呼応する形で音楽祭開催と同時期に元町通り商店会主催で実施し、開発公社はきっかけづくりや許可申請や企画・実行といった具体的な取り組みについてサポートした。

また、今回は平和通りでも同時に平和通りテーブルを実施するタイミングがあり、吉祥寺の街に広がりを見せている。

2 実施主体

主催：元町通り商店会

後援：武蔵野市、開発公社

3 開催日時と天気

2024 年 5 月 3 日（金祝） 14 時～20 時 晴れ 24℃/11℃

2024 年 5 月 4 日（土） 14 時～20 時 晴れ 27℃/14℃

4 開催場所

①武蔵野市道189号（元町通り）の一部

※吉祥寺本町 1-11-5 地先（コピス吉祥寺 A 館前）

②吉祥寺デッキ（コピス吉祥寺 A 館前と元町通りの間のウッドデッキ）

5 実施内容

・道路の一部にテーブルセットとイーゼルを設置した。

※3日はテーブル 10 セット、イーゼル 2 台

4日はテーブル 13 セット、イーゼル 2 台

・テーブルセットは誰もが自由に利用できるものとした。

・吉祥寺デッキにて、吉祥寺音楽祭実行委員会が実行委員会本部を設置し、関連グッズや回遊チケットの販売を行った。また、吉祥寺に店舗のある事業者によるキッチンカー（カクテルバー）を常設した。

■実施風景

全体を俯瞰した様子



イベント中の利用風景



イベント中の利用風景



6 簡易調査内容

■歩行者交通量

前回実施時と同様、コピス吉祥寺敷地内から元町通りの歩行者交通状況を動画で記録を取り、後日歩行者数をカウントして1m1分当たりの交通量を算出した。算出にあたっては、歩行可能幅員5.5m（道路の幅員8mのうち、テーブルセットを設置した2.5mを除いたもの）としている。

【結果】**■ 1 m 1 分当たりの通行量 (人/m・分)**

	5月3日(金)	5月4日(土)
14時	17.1人/m・分	26.4人/m・分
15時	18.0人/m・分	17.5人/m・分
16時	- 人/m・分	21.1人/m・分
17時	- 人/m・分	14.0人/m・分
18時	10.5人/m・分	13.8人/m・分
19時	- 人/m・分	8.5人/m・分

※平和通りテーブル撤収作業時など、カウントしていない時間帯あり

※参考 (過去同時期 R5. 4. 28~30 実施時)

	4月28日(金)	4月29日(土)	4月30日(日)
14時	11.5人/m・分	17.5人/m・分	15.3人/m・分
15時	7.1人/m・分	16.9人/m・分	14.7人/m・分
16時	8.2人/m・分	21.8人/m・分	19.6人/m・分
17時	7.3人/m・分	18.4人/m・分	15.1人/m・分
18時	10.0人/m・分	19.1人/m・分	10.9人/m・分
19時	9.8人/m・分	12.0人/m・分	10.2人/m・分
20時	8.7人/m・分	-	-

※参考 (前回 R5. 10. 6~8 実施時)

	10月6日(金)	10月7日(土)	10月8日(日)
14時	9.6人/m・分	18.9人/m・分	17.8人/m・分
15時	6.0人/m・分	25.1人/m・分	15.8人/m・分
16時	7.3人/m・分	21.5人/m・分	16.2人/m・分
17時	7.6人/m・分	16.2人/m・分	14.2人/m・分
18時	9.8人/m・分	18.7人/m・分	8.9人/m・分
19時	7.8人/m・分	11.6人/m・分	8.5人/m・分

【考察】

国土交通省公表の大規模開発交通マニュアル改訂版に、自由歩行が可能と判断できる目安の基準として示されている「~27人/m・分」を過去実施時と同様に、今回の調査結果でも下回っており、実際に事故や苦情等もなかったことから「元町通りテーブルの実施に伴い歩行空間として狭まった元町通りは、歩行者の交通量に対して十分な幅員を確保できていた」と評価できる。過去も含めて今まで全ての時間帯で基準を下回っていることから、今後は吉祥寺デッキ上でのイベ

ント時など人が多く集まることが想定される時間帯のみ実施することも一考の余地があると感じる。

8 運営上の考察

【テーブル配置】

- ・初日に元町通りから見て吉祥寺デッキ上のキッチンカーと少し重なる配置になった時間帯があり、その後テーブルを移動させたが、キッチンカー付近にテーブルが一定程度あった方が購入意欲にも繋がるため良いものの、通行客からの視認性のために、ある程度キッチンカー付近は開けて配置すると良いと感じた。その辺りは店舗側と事前に話を詰めておく必要がある。

【レンタル備品について】

- ・今回のパラソル受けの部分が水を溜めておもしろとするタイプであったが、準備に手間取る場面があった。また、パラソルも過去のレンタル品と比較して長さも短く、風にも少し弱く感じた。レンタルで対応する以上、毎度その備品の性能に合わせた柔軟な対応を取る必要がある。

【備品の保管について】

- ・前回時同様、レンガ館の空きテナントのスペースをお借りできたため、搬入搬出をスムーズに行うことができた。ただし、今後は別のスペースに保管することになることが想定されるため、よりスムーズに搬入搬出ができるスペースややり方を模索していく必要がある。

9 その他

- ・開催期間中に吉祥寺の街なかでは吉祥寺音楽祭が行われていた（5月3日～5日）。また、5月3日は平和通りで平和通りテーブルを開催し、吉祥寺全体への広がりや街としての一体感が生まれやすい仕掛けを少しずつ行うことで、来年度の第40回吉祥寺音楽祭の際の参考とした。